

Symphony n°5 in E minor op. 64

Piotr Ilyich Tchikovsky

Trumpet II in B \flat

Andante

19 A 16 19 B 9 C 18 D *ff* *ff*

87 *sempre ff*

96 E *ff*

103 *fff* Poco meno Tempo 1°

110 F animato 12 4 8

116-127 128-131 132-139

Un pochettino più animato Molto più tranquillo

G 12 18 12 H 4 *f* string 2 *mf cresc.*

140-151 152-169 170-181 182-185 188-189

192 tempo 1° *f cresc.* *fff* *fff* *fff*

199 I 2 2 *fff* *fff* *ff*

200-201 204-205

209 K 26 L 15 M *f* *ff* *ff*

212-213 214-239 240-254

258

266 N 24 O *ff*

267-268 269-292

297 *fff*

306 P *ff* *f* 7

313-319

Tchaïkovsky - Symphony n°5 - Trumpet II in Bb

Q 17 R 16 S 11 T

320-336 337-352 353-363

ff Poco meno animato Tempo 1°

370 12 3 3 string. 2 2

373-384 385-387 389-390 393-394

mp *pp*

395 U

mf *pp* Un pochettino Molto più tranquillo

403 *p* più mosso *pp* V 4 18 12 4

405-408 409-426 427-438 439-442

f *ppp* string. 2 *mf cresc.*

448 Tempo 1°

f cresc. *fff* *fff*

455 2 W 2

457-458 461-462

fff *fff* *fff* *ff*

466 2 X 16 Y

469-470 471-486

f *ff* *p*

490 *p* *cresc.*

496

502 Z

fff *ff*

508

511

515 AA 4 BB 18

516-519 524-541

p

II

Andante cantabile, con alguna licenza Poco più

15 **A** 29 **B** 7 **C** *mosso* 4 *tempo 1°* 9 9 **D** 8 **E** 8

1-15 16-44 45-51 52-55 *ff* > 57-65 66-74 75-82 83-90

F 5 *stringendo*

91-95 *ff* *ff*

tp1

101

107 8 **G** 8 **H** 14 **I** 4 *Andante mosso* *ff* tp1

108-115 116-123 124-137 138-141

144 *rit.* *ff* tp1

149 *fff* *ff* **K**

152 *Molto più andante* *fff* *animando* *ff*

155 *rit.* *mf* *riten.* *fff* *Allegro non troppo* 3 3

162 3 3 *fff* 4 14

166-169 170-183

III

11 **A** 25 **B** 8 **C** 10 **D** 26 **E** 15 **F** 8

1-11 12-36 37-44 45-54 55-80 81-95 96-103

104 **G**

mp *mp* *mp*

110 6 **H** 24 **I** 11 **K** 25 **L** 8

112-117 118-141 142-152 153-177 178-185

M 10 **N** 23 **O** 22 **P** 15 **Q** 8

186-195 196-218 219-240 241-255 256-263

ff

Andante maestoso

IV

15 **A**

1-15 *sf* *> pp* *poco a poco cresc.* *sfp* *pp*

22 8 **B** 7

24-31 32-38 *p* *mf* *f* *ff* **Allegro Vivace**

42 **C** 10 8

48-57 58-65 *ff*

66 **D**

71-73 3 *ff* *ff*

81 **E** 15 **F** 8 7 **G**

83-97 98-105 107-113 *mf* *f*

115

118 8 **H** 20

120-127 128-147 *ff*

I 16 **K** 8
 148-163 164-171 *ff*

178 **L**

185 *ff*

193

200 **M**

N 3 4
 207-209 210-213 *ff* 219-222 *f*

225 **O** **P** 27 **Q** 24 **14**
 231-257 258-281 282-295 *ff*

296 **Poco più animato**
ff *f* *ff*

303 *ff*

311 **Tempo 1°**
3
 313-315 *ff*

320 *ff*

324 **R** **15** **S** **8** **7**
 325-339 340-347 *mf* 349-355

356 **T**
f *ff*

361
f *f* *f*

366 **U** **7** tp1
fff 371-377

379
pp

388 **V** **8** **W** **16** **X** **11** tp1 **Poco meno mosso**
mp 390-397 398-413 414-424 *ff* *mf*

429 **Molto vivace**
mf *ff* *fff* *sempre fff*

437

444

451 **Y**
fff

457

463 *rit. molto*

471 **Moderato assai e molto maestoso** **Z** **9** **7**
f 472-480 483-489

490 **AA** Marciale, energico con tutta forza
fff

496 *marcatissimo* **BB**

501 **Presto**
fff sff p cresc...

507 **CC**
f ff fff p

514 *cresc...*
f ff fff

521 **DD**

528

535 1 2 3 4

542 5 6 7 8 **Molto meno mosso**
fff

548

552 **EE**

557

561