

Symphonie n°9

(Aus der Neuen Welt) in e-moll

Antonin Dvorak op. 95

I

Adagio $\text{♩} = 126$

Allegro molto $\text{♩} = 136$

18 *f*

42 *ff fz fz fz mf ff* [A]

61 *f f ff* [B] 14 [C] 30 [D] 28 [E] 22

173 *f f ff* [F] 2. 2 2 3

184 *p pp* 10 solo *cresc. poco a poco*

205 *mf f ff* [G] 3 3

221 *ff ff fz ff* 4

238 *fz ff* [H]

249 *ff ff* 15 [I] 15

289 *ffz ffz ffz fz mfz* 5 [K] 34 [L] 12 20 [M] 26

396 [N] *ff ffz*

409

423

Trompette I in C

434

442

I Largo ♩=52

II

15 A 4 7

35 11 B 7 rit. 10 C 14 12 D 5

98

rit. E Meno mosso ♩=62

102 5 9 rit. A tempo 5 rit. Molto adagio 2

I Molto vivace ♩=80

III

3 28 3 11 A

53 timbales timbales

Poco sostenuto 8 24

93 A tempo B 9 p cresc.

111 mf cresc. f ff

122 C ff

132 al Coda 12

Trompette I in C

154 **D** 22 16 **E** 31
p DC e poi Coda

230 *cresc.* **F** 8 **S**

248 Coda **G** 6
ff *fff*

283 *mf* *fp* *pp* *ff* 8

1 **IV**
 Allegro con fuoco ♩=152
 7 *f* *ff*

15 *ff*

23 8 **A** *ff*

39 **B** *f*

47 4 *f*

58 6 **C*** **C** 23 **D** *fz* *ff*

95 *f* *f* 3

102 3 16 **E** 13 *pp*

Trompette I in C

137 **7** **F** **24** **G** **8** **4**

ff *ff* *pp*

185

cresc. *fz* *cresc.* *ff*

191 **2**

ff *ffz* *ffz* *ff marcato*

202

fz *fz* *fz* *ff* *Un poco poco sostenuto* *fff* *Tempo I*

211 **I** **13** **24** **K** **21** **3** **L** **4**

ff

280

ff

286 **2**

ff

295 **M**

ff *fz* *fz* *fz* *fz*

304 **13** **4** **2**

fz *fff* *rit.* *ff* *fff*

332 **un poco meno mosso** **A tempo (Allegro con fuoco)**

340

3 **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3**

344 **lunga corona**

ppp