

Allegro con brio

5
4-8

A 3 15-17 *f*

B 7 24-30 *sf sf* 5 31-35 8 36-43

C 5 44-48 **D** 10 49-58 10 59-68 *f*

1. 2. **E** 13 77-89 *ff*

F 11 90-100 **G** 11 101-111 **H** 8 112-119 *f* **I** 5 125-129 *Tempo I°*

131 **I** 6 136-141 7 142-148 7 149-155 2 156-157

158-164 *p* **K** *f* *p* 170-172 *f*

174 *f*

182 **L** 7 188-194 *sf sf sf sf sf*

197 **M** 16 201-216 *sf sf sf p cresc. f p*

225 *Andante & Poco Allegretto*
TACET

Brahms - Symphonie n°3 - Trompette 2 en ut

Allegro

17 **A** 11 **B** 8 *f* *cresc.*

1-17 18-28 32-39

44 **C** 10 **D** 8 *f*

50-51 52-61 62-69

72 **E** *ff*

83 **F** 6 *sf*

92-97

98 **G** 29 *sf sf sf sf sf sf*

105-133

H 8 *f* **I** *f ben marcato*

134-141

151 *più f sempre*

162 **K** *ff ff*

173-185 *f ff* **L** 18

194-211

212 **M** 2 4 *ff sf*

221-222 224-227

228 **N** 5 *sf sf sf sf*

234-238

242 **O** 13 3 *pp*

247-259 263-265

266 **P** 10 *un poco sostenuto* *cresc.*

270-279

288 *p dolce* 7 *f*

292-298 *p p*