

## Suite Américaine

Antonin Dvorak (op.96b)

Andante con moto

I

8 1 12 2 6 3 4 4 4 4 rit. 5 2

1-8 9-20 21-26 27-30 31-34 35-38 *f* 43-44

45 6

*ff sfz sfz mf p* 50-55

6 8 3 3 5

56-63 *mf p* 68-72

II

Allegro

13 7 21 8 10 9 5

1-13 14-34 35-44 *ff* 55-59

60 10 21 11 12 12 22 13 12 13 14 21 15 10

61-81 82-93 94-115 116-127 128-140 141-161 162-171 *ff*

175 16 3

*sf* 182-184

III - IV Tacet  
V

Allegro

0 7 1. 2. 27 10 3 3 28 5 29 2 rit. in tempo

1-7 10-19 *mf f* 22-26 27-28 *ff*

30 30 7 31 8 rit 32 7

*ff* 34-40 42-49 51-57

58 1. 2. poco rit 33

*f f mf*

68 2

*ff ff ff pp cresc. molto ff* 71-72